

## ■ PLAID PER LA DUMENGIA

## Sogn - sontga - sogns

DA SUR SEP FIDEL SIEVI,  
PLEVON RESIGNAU, GLION

Adina puspei aud'ins il meini e constatescha il secuntener: «Quei plaid «sontga Baselgia» el Credo laschel jeu ora. La Baselgia cun tut ses scandals da tons commembers aultschentai ei tut auter che «Sogn»; na, quei plaid laschel jeu ora, saj jeu buca pronunziar e confessar».

Semegliontamein aud'ins adina era pertuccont in auter plaid el Credo: «catolic!». Catolic deriva dil plai grec «cat-holos» che vul dir: Sin tut – universal, senza cunfins; era, sco sura ina menziun che vegn duvrada dapi il secund tschentaner da nies temps e che ha da far digl origin enneu nuot cun la differenza da pli tard: «catolic» e «reformau».

El Credo secloma ei gia da vegl enneu: «Jeu creiel en ina (vul dir unica, unida - buca suletta!) sontga Baselgia - catolica - apostolica, cuminonza dils sogns...

Jeu hai tutta capientscha per la suranumnada menziun: Denton setract'ei d'ina mal-capientscha! Malcapientscha da tgei? – Ins capescha parei cheu «sogn» mo unilateralmein, sco sche quei plaid vess mo ina suletta muntada. Quei ei denton per bia buca il cass. Il pladi «sogn» ha da vegl enneu silmeins treis significaziuns:

Ala tiarza persuna divina se- numna «Sogn Spért». Nus cristianas e critians essan gie battegiat «enten num dil Bab, dil Fegl e dil Sogn Spért» Quella persuna dalla Sontga Trinitad ei la tut-sontga, buca sin fundament da sias ovras e prestaziuns ch'ei grondusas e sontgas, mobein neu da siu esser divin. Dieus, v. d. cheu il Sogn



Il sogns e marters dalla Baselgia. MAD

Spért, ha buca basegns da daventar sogns, perquei ch'el sez ei gia digl origin enneu sogns. El ei sco tiarza persuna divina igl origin, la fontauna da tutta sontgadad.

B. Viu da cheu anora capin nus bein meglier la noziun «Sontga Baselgia». Quella, la cuminonza neu dil Diu trinitar – il Sogn Fegl ei gie il cau da quella Baselgia – ella ei sontga, ei sanctificada da Dieu e quei buca neu dallas bunas ovras, ni autruisa, lavagada pervia dil malsecuntener dils carstgauns. Naturalmain ha il munglus e turpigius sedepurtar dils commembers da quella Baselgia si' influenza e sias consequenzas. Il commembers e las commembras da quella «sontga Baselgia» ein denton sogns, buca pervia da lur prestaziuns, mobein neu dil tut sogn, neu da Diu. Da leu, e mo da leu, deriva tut sogn e tut bien che nus carstgauns fagein: quei vegn da Diu, v.d. ha part e pren part dil sogn. Aschia essan nus sanctificai entras il Batten, buca sin fundament da

nossas ovras e prestaziuns, ni da tals da nos geniturs. Lezs han demussau lur cardientscha enten il Sogn Diu trinitar cun giavischar per nus il Batten.

Da cheu anora capin nus era meglier ils texts da Paulus en pliras da sias brevs, nua ch'el vegn buca staunchels da far menziun che nus essan sanctificai buca entras nossas prestaziuns, mobein entras la grazia da Diu. Mo ina da biaras menziuns: «Tuts han fatg puccau ed ein privai dalla gloria da Diu. Senza sezs ver meritau vegnan els giustificai entras la grazia da Diu» (Rom 3, 23-24) La secunda brev als fideivels da Corint concluda sogn Paul culs plaid: «La grazia dil Segner Jesus e la carezia da Diu e la cuminonza dil Spért sogn seigi cun vus!» Schegie che Paulus fa en la medema brev (2. Cor 2, 6) menziun da tals che han disdiu. En si'emprema brev a quels da Corint numna Paulus quels fideivels: «Il tempel da Diu ei sogns e quei es- sas vus (1 Cor 3, 17), schegie ch'el

ha stuiu – cuort avon – far ina concreta, rigurusa smanatscha: «Mo sch'enzatgi disfa il tempel da Diu, in tal vegn Dieus a far ir alla malura» (1 Cor 3, 17a)

Mo per concluder quellas semegliontas menziuns, pri- das ord las scartiras da sogn Paul: La breva a quels da Colossa introducescha sogn Paul culs plaid: «Paulus, tras la voluntad da Diu apiestel da Cristus Jesus... als «sogns» da Colossa, ils frars che crein en Cristus» (Col 1,2). Pauc pli tard sto il medem Paulus en la medema brev far renfatschas ed admonir ils «sogns» da gie buca suandar faul- sas ductrinas, sco ei para dad esser stau il cass a Colossa. (Mira Col 2,18-23)

Avunda arguments per far clar ch'ei dat cheu igl esser «sogns» entras l'ovra da Diu, il daventar sogns entras atgnas bunas ovras, mo era daventar pucconts entras il disdir dils medems «sogns» puc- conts! Forsa era sco ei vegn bein-

duras colportau: «Schon «heilig- mässig», aber eher nur «mässig heilig»!?

C. Nus stein els dis da Numna sontga e dallas olmas. Cheu plidein nus da sogns ed urein tier sontgas, carstgauns sanctificai el Batten, mo era da tals e tals ch'ei daventai ni declarai sogns e sont- gas sin fundament da lur veta cun ovras da valeta, cun entras lur veta dar perdetga da lur cardientscha en Diu, il tut sogn e tutpussent: era cun viver tenor ils plaid digl evangeli dalla proxima 31avla dumengia ordinaria digl onn: «Carezia tiu Diu e carezia tiu proxim sco tetez!» (Mc 12, 30 e 33).

Era il declarai sogns ein vegni «sanctificai», buca vegni «fatgs» sogns entras il papa. Els han buca mo entras lur Batten, mobein duront lur forsa turbulen- ta veta, ina veta da cardientscha ni era da conversiun dil mal al bein sin lur moda sanctificau la Basel- gia, fatg ella sontga. Aschia saiel jeu, era da cheu anora sco member da quella Baselgia cun tutta ras- chun, perschuasiun e vera car- dientscha confessar el Credo: «Jeu creiel enten ina «sontga» Baselgia, «catolica» (vul dir universal!) apostolica, cuminonza dils «sogns»!

Chetier aunda era nos cars de- functs e nossas defunctas ch'ei stai en lur veta sogns e puc- conts. Nus seregurdein dad els e dad ellas en tut speciala moda en en baselgia sco era «sur loghens» cun ir tier lur fossas. Els audan medemamein tier la sontga Ba- selgia. Era nus vivan ella «sontga Baselgia» dil Cristus, igl Unschiu dil Segner, en la «Baselgia, il «sogn» pievel, ch'ei segn da pascha el munt... nus essan «sogns-pucconts», da tei fai nus vengonzs».(Mira Alle- luja, canzun nr. 533, strofa 1).

## Chant da la Lettonia e da la Svizra

Divers chors preschantan novas e melodias arranschadas a Cuira ed a Turitg

■ (anr/ac) Il festival Terra choralis sa cumpona da 200 chantaduras e chanta- durs da diesch differents chors ord otg nazions ed els laschan resunar ovras da cumponists contemporans ed arran- schaments da melodias popularas da la Lettonia e da la Svizra. Ilis trais da no- vember a Cuira ed il quatter da novem- ber a Turitg. Ilis dus concerts en la rama dal festival Terra choralis cun chant contemporan ed arranschaments da melodi- as popularas en deditgads a las festivitats da la Lettonia e da la Svizra. La constitu- ziun svizra festivescha l'onn 2018 ses 170avel anniversari e la republica da la Lettonia nota il 100avel onn dapi sia fun- daziun. Uschia ha il choR interR cultuR sut la bigetta da Fortunat Frölich visità la gronda festa dal chant en la chapitala da la Lettonia a Riga il fanadur passà. Là han las chantaturas ed il chantadurs dal choR interR cultuR concertà communabla- main cun il chor Sola da la Lettonia. Omadus chors sa participeschan actual- main al festival Terra choralis organisà dal



Il choR interR cul- tuR ha visità la Lettonia e pre- senta la fin da l'emna cun nov ul- terius chors me- lodias da la Svizra e da la Lettonia a Cuira ed a Turitg. MAD

chor letton e Balt a Turitg. In festival cun partizipaziun da chors svizzers, da la Let- tonia e dad ulteriurs pajais che sa deditge- schan a melodias da cumponists lettons. La tradiziun dal chant da la Lettonia è in- spirà da las paraulas e legendas dal Balti- cum. Novas cumposiziuns anflan dentant regularmain access a las festas da chant. La ferma tradiziun dal chant en la Letto- nia ha laschè nascher excellentas ovras da cumponista contemporans. Ina schelta da la tradiziun sco dad ovras contem- porans da la Lettonia sco da la Svizra èn dad udir a chaschun dals dus concerts da la fin da l'emna a Cuira ed a Turitg. Tant il choR interR cultuR da Fortunat Frölich che sa participescha dapi l'onn 2011 e barats interculturalis e da la partida sco il chor Sola da la Lettonia e Balts da Turitg sco ulteriurs set chors. Els sa preschantan sonda proxima il 3 da november a Cuira en la aula da la scola chantunala. Il con- cert cumenza a las 19.30. In ulteriur con- cert è previs dumengia il 4 da november en la Tonhalle Maag a Turitg a las 17.00